

La Bâtie-Festival de Genève

02-17.09.2016



Kassette ^{CH}

Me 14.09 21h
ouverture des portes à 20h30

Chat Noir

Sous un patronyme immémorial, Kassette (Laure Betris de son vrai nom) trace depuis 2007 un palpitant sillon blues après avoir fait ses armes au sein de la météorite grunge Skirt. Enregistré en condition live sur bandes analogiques, *Bella Lui*, son quatrième album solo sorti sur le jeune label genevois Cheptel Records est un petit bijou éclatant d'audaces rock et d'explorations atmosphériques, convoquant soul, folk ou surf music.

Entourée en studio de nombreux collaborateurs, à l'instar de Christian Garcia (Velma), Robin Girod (Mama Rosin, Duck Duck Grey Duck) ou du fidèle Sacha Ruffieux, la guitariste et songwriter fribourgeoise révélera la richesse de son répertoire – tantôt épuré, tantôt ténébreux – en formation complète sur la scène du Chat Noir. Une musicienne sans compromis à voir absolument.

kassettemusic.com

Bella Lui

Bella Lui est le quatrième album solo de Laure Betris aka Kasette. Une guitariste suisse qui compte. Une immense chanteuse du rock helvétique. Une femme debout au beau milieu de la scène, les pieds profondément ancrés dans le sol et les cheveux qui s'agitent parmi les étoiles. *Bella Lui* se joue du genre et se joue des genres. Les douze morceaux qui le composent explorent avec audace des sonorités aimées, des styles rêvés, des gimmicks déconstruits, des jeux de dupes et des revanches d'enfants brimés. Et jouent avec le rock, le blues, la soul, la folk ou le surf.

Suivre les pérégrinations musicales de Laure Betris n'est pas une chose aisée. Tandis que la majorité des artistes se contentent de se frayer un chemin dans le magma musical et de creuser le sillon privilégié le plus profondément possible, la guitariste fribourgeoise choisit toujours la tangente, préférant explorer les sentiers les moins fréquentés et les allées les plus mal famées. A 20 ans, tout juste échappée d'un teen-girl-band aux teintes grunge, Laure part en quête solitaire, la guitare en bandoulière. Ses deux premiers albums sous le nom de Kasette lui permettent de trouver sa place de chanteuse-compositrice-interprète, pour ne pas dire de songwriter. De prise en prise, de concert en concert, de collaboration en collaboration, la voix de la jeune femme s'approfondit et son jeu de guitare s'enrichit.

En 2013 elle brutalise son monde avec *Far*, un troisième album en forme de voyage kraut, blues et psyché qui va assez loin pour déposer une pierre blanche sur l'autre rive du Styx.

Avec *Bella Lui* Kasette revient du côté de la lumière, grandie encore après son périple et les dizaines de concerts qui ont suivi, maîtrisant d'avantage son art, mais toujours prompte à le questionner. Avidée de le partager et de se mettre en danger. Pour son quatrième album, en plus des services de Sacha Ruffieux (Sacha Love, Marc Aymon, Primasch) – son acolyte de toujours – elle s'est acoquinée avec Robin Girod, connu pour son hyperactivité au sein de Mama Rosin, Duck Duck Grey Duck, et co-fondateur d'un nouveau label, Cheptel Records. Ils ont en commun une passion pour le blues et les musiques de (toute) l'Amérique. Egalement épaulés de Nelson Schaer et Antoine Etter, ils creusent les aspects solaires de toute la musique rock, entre mélodies d'une simplicité désarmante et un travail de prod qui passe du gros œuvre en profondeur au travail de dentelière, à coup de backing impensables, de bottleneck en or, de teintures d'orgue, de reverb baroque, de clochettes discrètes. Les guitares de *Bella Lui* brillent de mille feux et Laure lance son prêche. Avec hargne elle appelle à l'amour, avec passion elle invoque nos âmes malades, avec conviction elle réveille les vieux démons d'un rock réjuvénant. On adhère sans rechigner.

Kassette

Laure Betris, alias Kassette, est une chanteuse et musicienne suisse née en à Fribourg (Suisse).

Laure Betris commence sa carrière à l'âge de 16 ans en tant que guitariste dans le girls band Skirt. Le 26 octobre 2007, elle sort son premier album solo nommé *Chambre 4* sous le pseudonyme de Kassette. Après *Neighborhood*, composé partiellement à Berlin et sorti en 2010, Kassette rentre en playlist de la radio Couleur 3 en 2013 avec son single *Big Sur*, annonçant la sortie de l'album *Far* le 26 avril. Elle en fera la promotion, passant par plusieurs plateaux de télévisions suisses.

Kassette sort son quatrième album solo nommé *Bella Lui* en février 2016. Composé en collaboration avec Robin Girod (Mama Rosin, Duck Duck Grey Duck), cet opus révèle un côté plus dansant et coloré que les précédents.



Infos pratiques

Chat Noir
Rue Vautier 13
1227 Carouge

Tarifs PT CHF 23.- / TR CHF 15.- / TS CHF 11.-

Billetterie www.batie.ch
& dès le 29 août :
Lieu central, Maison communale de Plainpalais
Rue de Carouge 52
1205 Genève
billetterie@batie.ch

Sur www.batie.ch :
Photos, vidéos et autres infos en lien avec le spectacle
Sur www.batie.ch/presse :
Dossiers de presse et photos libres de droit
pour publication médias

Contact presse :
Camille Dubois
presse@batie.ch
+41 22 908 69 52
+41 77 423 36 30

Crédits photos : DR